

### Céline Balloy

*Le rebut, ou comment l'ambition transforme un honnête homme en ordure*, texte inédit

Un jeune diplômé en urbanisme gravit tous les échelons d'une société de traitement des déchets, d'éboueur à patron, et décide d'envoyer toutes les ordures dans l'espace...

### Jean-Michel Baudouin

*Tu nous manques*, texte inédit

Texte jeune public, qui a un rapport étroit avec (la conquête de) l'espace et son imaginaire.

### Michel Beretti

*Et la lune sera noire*, texte inédit

Création, Centre Culturel de Bamako, Mali, octobre 2022.

*Et la lune sera noire*, Revue Espace(s) 20.

*La Base spatiale d'Hammaguir*

(avec Elise Parré et Jérôme Lamy)

éd. Observatoire de l'Espace/CNES, 2020.

Voyage artistique, littéraire et scientifique dans les archives de l'espace.

### Hervé Blutsch

*Gzion*, éd. Théâtrales Jeunesse, 2001

Dans le vaisseau spatial Gzion, trois cosmonautes perdus dans l'espace se jouent la scène finale...

### Sarah Carré

*Une cosmonaute est un souci dans notre galaxie*,

éd. Lansman, 2016

Axelle, 10 ans, se rêve cosmonaute. Mais Axelle est une fille...

### Jo Cassen

*YOURI TALLO*, éd. Les éditions des sourciers

Cette pièce met en scène un public banal venant assister en direct à « l'épopée du 1er homme sur la Lune en 1969 ». La scène se déroule dans une salle paroissiale publique disposant d'une télévision.

### Pascal Chevarie

*La Constellation du chien*, éd. Lansman, 2011

### Vincent Dheygre

*Un plan sur la comète*, pièce inédite

*L'Incident Almaz*, fiction radio, Affaires sensibles, France-Inter

### Françoise du Chaxel

*Geb et Nout, enfants de la lune*, éd. Théâtrales Jeunesse, 2016

*L'Été des mangeurs d'étoiles*, éd. Théâtrales Jeunesse, 2002

*Lune bleue*, éd. Théâtrales Jeunesse.

*La Terre qui ne voulait pas tourner*, éd. Théâtrales Jeunesse.

### Nicolas Girard-Michelotti

*Cosmonaute*, éd. l'école des Loisirs, 2021

Jour et nuit, Arthur attend le retour de son père, disparu quand il était petit. Arthur pense que son papa vit maintenant sur la lune.

### Raphaël Gouisset

*Je ne suis pas un astronaute*, Création CDN de Nancy, 2020

*Figure n° 19*, Revue Espace(s) 15

*Je ne suis pas un astronaute*, Revue Espace(s) 19

### Pierre Guillois et Nicolas Ducloux

*Mars 2037*, éd. L'Avant-Scène, 2020

Comédie musicale spatiale. Production le fils du Grand Réseau. Co-production, réseau des scènes nationales.

### Benjamin Knobil

*Niel*, éd. BSN presse, 2020.

Armstrong refuse de poser son pied sur la lune.

### Mélody Mouret

*La Course des géants*.

Création Théâtre des Béliers parisiens.

### Dominique Paquet

*Les escargots vont au ciel*, éd. Théâtrales Jeunesse, 2002

*La Consolation de Sophie*, éd. l'école des loisirs, 2011  
*Surgir!*, Revue Espace(s) 18

### Eric Pessan

*Les Inaboutis*, éd. Tapuscrit-Théâtre Ouvert, 2002

*Cache-cache*, éd. École des Loisirs, 2015

# L'ÉCHAPPÉE BELLE

## L'Espace sous le regard des dramaturges, 19h à la Librairie Théâtrale

Corpus, non exhaustif, de textes et de spectacles d'autrices et d'auteurs contemporains pour accompagner cette rencontre :

Une dystopie sur la géolocalisation obligatoire des individus. Pebble Boy, éd. L'École des Loisirs: Une fausse histoire de super-héros (un garçon qui se réfugie dans son monde imaginaire pour ne pas réaliser qu'il est battu).

**Qui verrait la terre de loin**, éd. Stock 2022.

Ce livre bat et rebat les jeux de cartes de celles et ceux qui ont rêvé de voyage spatial. Scientifiques et astronautes mais aussi écrivains.

**Le centre spatial de Toulouse** (avec Isabelle Souber-Vergès et Benoît Géhane), éd. Observatoire de l'espace/CNES 2022.

Approches plastiques, littéraires et analytiques sur la création du centre spatial de Toulouse dans les années 60.

### Claire Poirson

**Le Chemin des étoiles**, éd. Ex Aequo, 2022

L'ensemble du recueil racontant un voyage dans l'espace à la quête de l'autre. Ce recueil a fait l'objet d'une adaptation à la scène en mai dernier et il continue de tourner sur Bordeaux.

### Sabine Revillet

**Les Lunatiques**, éd. Koïné, 2018

Une petite fille se réfugie sur la lune pour échapper aux disputes parentales

**Berlingot**, Revue Espace(s) n°15

### Caroline Stella

**Shahara, pourquoi pas la lune**, éd. Espace 34, 2020

### Ida Tesla

**Dys sur dix**, pièce inédite

Dys sur dix raconte l'histoire de Théor, jeune homme qui se souvient de ses dix ans. Il a depuis sa naissance deux ami.e.s venu.es de l'espace : Elisa, dont la carte interstellaire n'est pas très claire et Nassim, qui perd la boussole... A cause d'eux, Théor est un enfant en dys-ficulté. Le fil conducteur de l'histoire, c'est l'avancée intérieure du petit garçon pour découvrir qui il est et où il va afin devenir ce jeune homme indépendant qui revendique sa place parmi les étoiles.

### Jean-Pierre Thiercelin

**De l'enfer à la lune**, éd. Les Cygnes, 2018

**Wernher von Braun ou La face cachée de la lune**, fiction radio, Au fil de l'Histoire, France-Inter

### Danielle Vioux

**Je ne t'entendais pas**, texte inédit

Partie d'un ensemble de dystopies intitulé Un monde parfait.